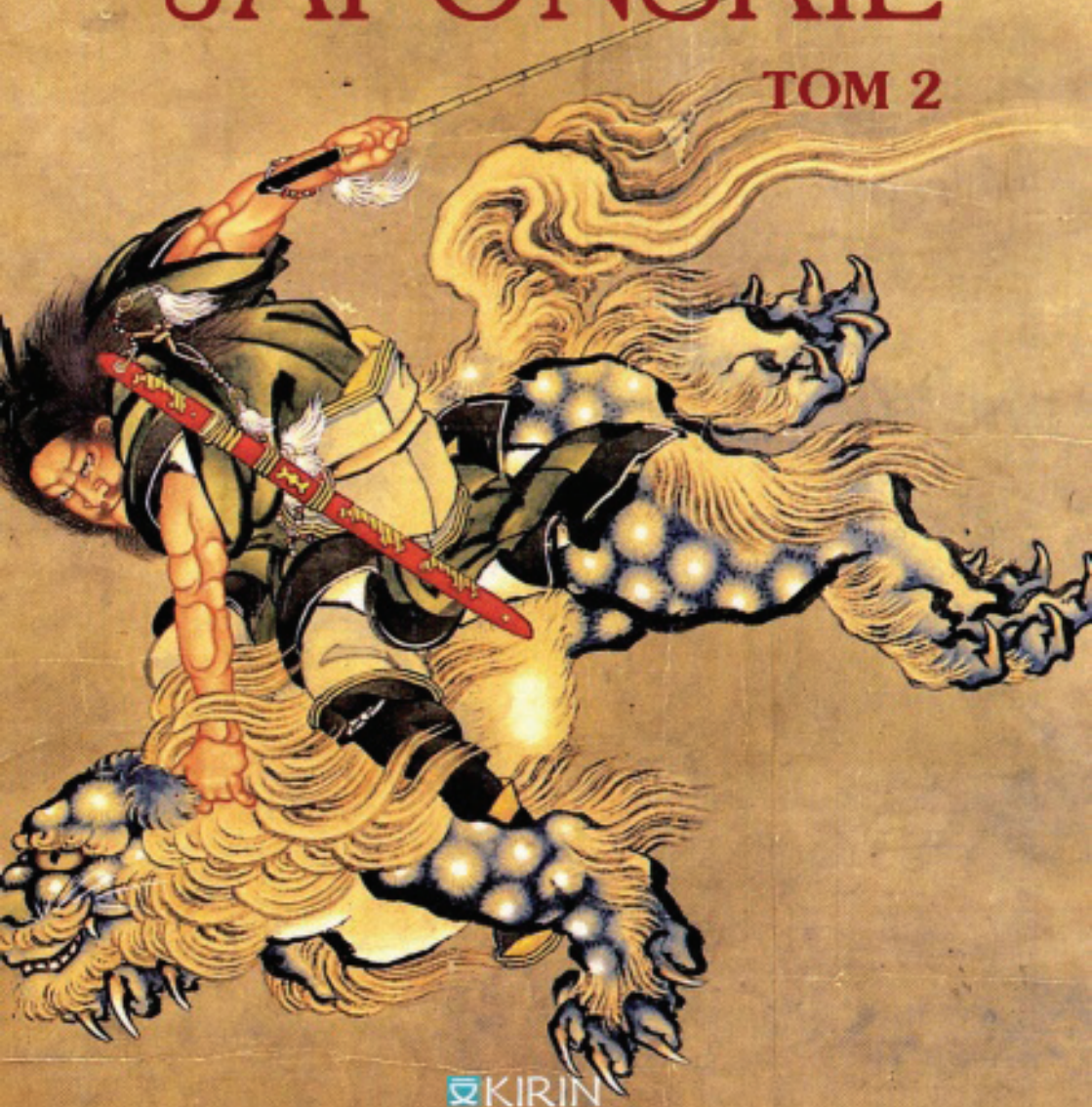


# BAŚNIE JAPOŃSKIE

TOM 2



Próbka książki wyłącznie do celów informacyjnych.

© Copyright by Wydawnictwo KIRIN

## Spis treści

I. Gwiazdni kochankowie.....	7
II. Szata z piór.....	12
III. Magiczny tłuczek.....	18
IV. Issunbōshi.....	28
V. Benkei i dzwon .....	43
VI. Jiraiya i magia żab.....	50
VII. Shippeitarō.....	59
VIII. Chłopiec, który malował koty .....	64
IX. Śnieżna dama .....	70
X. Niańka .....	78
XI. Siedmioro bogów szczęścia .....	84
XII. Daikoku i diabeł <i>oni</i> .....	92
XIII. Dobry piorun .....	96
XIV. Lampion z kwieciem piwonii.....	102
XV. Wiatr pośród sosnowych konarów.....	115
XVI. Kiyohime, czyli o potędze miłości .....	123
XVII. Pająk-demon .....	132

XVIII. Herb w kształcie chryzantemy.....	136
XIX. Zielona wierzba.....	148
XX. Lisica Tamamo.....	157
XXI. Magiczny imbryk.....	166
XXII. Lis i jenot.....	170
XXIII. Ryba trzęsąca ziemią.....	174
XXIV. Mysia narzeczona.....	178
XXV. Jak powstały niebo i ziemia.....	187
XXVI. Yomi, Kraina Ciemności.....	194
XXVII. Ośmiogłowy Wąż.....	199
XXVIII. Cud miłosiernej Kannon.....	204

Autorzy: baśnie 1, 2, 5, 6, 11, 12, 16, 22, 23, 25 – William Elliot  
Griffis; 3, 9, 10, 13, 14, 15, 19, 20, 26, 28 – James Grace; 4, 18,  
24 – Yei Ozaki; 7 – Teresa Peirce Williston; 8, 17 – Lafcadio Hearn;  
21 – Algernon Mitford; 27 – Basil Hall Chamberlain.

## I Gwiazdni kochankowie

Jedno z najważniejszych japońskich świąt przypada siódmego lipca, dawniej określanego jako „siódmy dzień siódmego miesiąca”. W kalendarzach data ta zaznaczona jest na czerwono, a dzieci wyczekują jej nadejścia z błyszczącymi oczami, klaszcząc w dłonie i odliczając na palcach każdy kolejny wieczór, który przybliży je do tej jednej nocy. W tym czasie w domach piecze się rozmaite ciasta i przygotowuje najróżniejsze potrawy z owoców i warzyw. Chłopcy ścinają pędy bambusa, a na ich gałęziach zawieszają kolorowe wstążki, dzwoneczki i długie paski papieru, na których zapisuje się wiersze.

Tego wieczoru matki modlą się o bogactwo, szczęście, mądrość i dobre dzieci, a dziewczynki proszą o talent do robótek ręcznych. Każdego roku można sobie zażyczyć tylko jednej rzeczy, więc jeśli ma się wiele pragnień – zdrowia, majątku, zręcznej ręki czy rozwagi – potrzeba lat, aby je wszystkie spełnić. Co gorsza, deszcz tego dnia może wszystko popsuć. Za dobry znak uważa się za to, jeśli zobaczy się pająka snującego sieć na melonie lub jeśli po włożeniu go do szczęennego pudełka uplecie on okrągłą pajęczynę.

Wszystkie te przygotowania mają na celu umożliwienie spotkania parze gwiazdnych kochanków: Wolarzowi i Prządce, którzy tylko w ten jeden dzień roku są w stanie przekroczyć Drogę Mleczną, by się połączyć. Gwiazdy te należą do gwiazdozbiorów Koziorożca i Lutni, ale Japończycy w jednej z nich widzą młodzieńca z wołem, a w drugiej pannę z czółenkiem. Oto, jak przedstawia się ich historia:

Dawno temu nad brzegiem Srebrnej Rzeki (którą my nazywamy Drogą Mleczną) mieszkała piękna dziewczyna, córka samego króla Słońca. Na imię miała Shokujo. W przeciwieństwie do swoich rówieśniczek nie zajmowała się blahymi rozrywkami i zawsze ubierała się skromnie, unikając strojenia się czy folgowania próżności. Była też bardzo pracowita i całe dni spędzała na tkaniu ubrań dla innych. Była tak oddana swej pracy, że zyskała sobie nawet przydomek Księżniczki-Przędki.

Tymczasem ojca dziewczyny, Słońce, martwiło poważne usposobienie córki i jej natura samotnika. Starał się na wszelkie sposoby nakłonić ją do innego rodzaju rozrywek – na próżno. W końcu wpadł na pomysł, aby wydać ją za mąż.

Jako że w gwiazdnym królestwie małżeństwa były zazwyczaj aranżowane przez rodziców, a nie przez lekkomyślnych kochanków, król, nie pytając o zdanie córki, wybrał dla niej kandydata na męża. Młodzieniec, któremu oddał jej rękę, miał na imię Kingin i pał był nad brzegiem niebiańskiej rzeki. Od dawna byli dobrymi sąsiadami ze Słońcem, w dodatku mieszkali po tej samej stronie rzeki, więc król uznał, że świetnie nadaje się na zięcia. Miał nadzieję, że małżeństwo sprawi, iż jego córka stanie się bardziej pogodna i zajmie się innymi sprawami oprócz pracy.

## **Baśnie japońskie tom 2**

*Autor: zbiorowy*

Drugi tom „Baśni japońskich” ponownie wprowadzi czytelnika w świat duchów, demonów, dzielnych wojowników, szlachetnych dam i niezwykłych zwierząt. Znajdują się w nim takie znane w Japonii opowieści, jak „Śnieżna dama”, „Issunbōshi” (czyli japoński Tomcio Paluch) czy „Magiczny imbryk” oraz wiele, wiele innych.

Liczba stron: 212

format: A5

okładka: miękka

data wydania: kwiecień 2017

cena detaliczna: 32,90 zł

Do kupienia na: <http://sklep.kirin.pl/pl/ksiazki/1324-basnie-japoskie-tom-2.html>